

# SOPRATTUTTO

ed. in A.P. 70% - Filiale di Milano - ANNO 2 N° 51 - DAL 18 AL 24 DICEMBRE 1998

SETTIMANALE ALLEGATO ORA GIORNO A

ON TUTTI I PROGRAMMI TV E GLI APPUNTAMENTI IN LIGURIA

IL SECOLO XIX

MUSICA

## Saranno famosi

Il 18 dicembre nell'Auditorium del Carlo Felice appuntamento con i cantautori genovesi della 'quarta generazione'

anno lavorato a lungo per ottenere un posto al sole e ora, finalmente, i cantautori genovesi sono riusciti a ottenere uno spazio prestigioso, un riconoscimento importante che consacra il loro talento. Gli esponenti della 'quarta generazione' della canzone d'autore genovese sono giunti al traguardo: esibirsi al Teatro Carlo Felice, il tempio cittadino della musica. Suoneranno nell'Auditorium il 18 dicembre e per questi giovani artisti sarà una tappa davvero importante. La loro più grande preoccupazione in tutti questi anni di attività è stata la paura che il silenzio potesse scendere su di loro dopo brevi sprazzi di popolarità. "Ma non è solo questo. C'è l'assurdo di doversi misurare con un mercato che ci vuole commerciali a tutti i costi: ma noi non abbiamo voglia di scendere a compromessi", dice Settimo Benedetto Sardo, leader dell'associazione G.V.P. Il circolo dei cantautori e dei musicisti (la sigla sta per 'Genova vi propone'). L'Associazione è nata

circa sei anni fa, all'interno del Circolo Arte e Musica, con l'obiettivo di dare spazio ai numerosi gruppi musicali esistenti e organizzare concerti e manifestazioni in tutta la Liguria. Animatori del gruppo, insieme a Settimo Benedetto Sardo, sono Claudia Pastorino e Giangi Sainato. Un gruppo dalla creatività esplosiva che è riuscito a uscire dai music club e dai locali underground per viaggiare verso altri lidi. "Non è la scuola genovese che fa i cantautori, ma i cantautori che fanno la scuola genovese", disse una volta Riccardo Cocciante e così risponde anche Settimo Benedetto Sardo quando gli si chiede quanto siano stati importanti Tenco, Paoli o De André per la loro formazione: "Importanti sono le capacità artistiche, ma è un caso che siano nati a Genova: avrebbero potuto fare musica anche in un'altra città". Il cantautore, che sta per pubblicare il suo primo cd, compone una musica dalla calda sonorità mediterranea e dai testi immediati, pronti ad arrivare al cuore di tutti. Voce calda e bei testi an-

che per Claudia Pastorino, intenta al suo terzo cd. Ricche contaminazioni musicali, invece, per Giangi Sainato, strumentista che oscilla tra espressività mediterranea, jazz e flamenco, con tracce di blues e di fusioni. Il circolo inoltre è di provata fede animalista e organizza serate benefiche in favore della Lega per la difesa del cane.

### Dove ascoltarli

Il G.V.P. ha organizzato per venerdì 18 dicembre alle ore 21, nell'Auditorium del Teatro Carlo Felice, in collaborazione con il teatro e la Provincia di Genova, un appuntamento con la canzone d'autore. Il biglietto costa 15.000 lire. Parteciperanno alla serata questi cantautori: Claudia Pastorino, Settimo Benedetto Sardo, Max Manfredi, Fabrizio Nitti e Paolo Agnello. Il bis è in programma il giorno dopo, sabato 19. I cantautori nel Cetiro civico Buranello di Sampierdarena daranno vita a una performance nella serata a favore della Lega per la difesa del cane. Ancora in pista Claudia, Settimo e Giangi.

### VITTORIO SI

Avevano paura del silenzio, ma ora, finalmente, cominciano le loro voci calde, i bei testi pensati per arrivare al cuore e la ricchezza delle sonorità mediterranee, ce l'hanno fatta. Settimo Benedetto Sardo, Claudia Pastorino e Giangi Sainato (da sinistra a destra nella foto) sono passati dai music club e dai locali underground al massimo tempio della musica della loro città: il Teatro Carlo Felice.



Recital del cantautore genovese domani all'Idrovoltante di Stresa

# In coppia per il Folkstudio

## Settimo Benedetto Sardo con Sainato

**STRESA.** Scrive e canta d'amore, ma nei testi delle sue canzoni affronta soprattutto i problemi dell'umanità, dalle questioni dell'ambiente ai difficili rapporti tra i popoli del mondo.

Settimo Benedetto Sardo, cantautore genovese della nuova generazione, sa parlare al cuore dei giovani, e non solo a loro, con sincerità. E invita a riflettere, denunciando, come ammette nella sua scheda di presentazione, «l'insoddisfazione e l'insofferenza e l'insoddisfazione di vivere una vita a volte troppo consumistica e povera di valori».

Usa un linguaggio universale. Settimo Benedetto Sardo, artista impegnato: la musica, affidandosi a calde sonorità acustiche per restituire atmosfera mediterraneo.

Domenica sera alle 21,30 il cantautore genovese si esibirà all'Idrovoltante di Stresa nell'ambito della rassegna organizzata dal Folkstudio di Verbania.

Sarà un doppio concerto, assieme a Settimo Benedetto Sardo ci sarà infatti un suo grande amico, Giangi Sainato, già suonatore, arrangiatore e tra i più apprezzati e preparati chitarristi genovesi.

**Settimo  
Benedetto  
Sardo, canta  
temi sociali, amore  
e ambiente. A  
destra, Giangi  
Sainato, chitarrista e  
autore ha  
appena inciso il  
primo album  
«Waves Journey»**



Ex supporter di Cristiano De Andre, assieme ai musicisti che formano il suo Trio: Bob Calle, basso elettrico e Dado Sezzi, percussioni).

Pietro Benacchio

Onde), assieme ai musicisti che formano il suo Trio: Bob Calle, basso elettrico e Dado Sezzi, percussioni).

Ex supporter di Cristiano De Andre, da pochi mesi Giangi Sainato ha debuttato a sua volta realizzando il primo album dal titolo «Waves Journey». (viaggio di

**D**omeni sera alle 21, presso la Sala Pietet Gemmi (ex Sala Caribaldi, vicolo Bocca Negra, adiacenze Comune), doppiò concerto con i cantautori Claudia Pastorino e Settimio Benedetto Sardo, due fra gli artisti più rappresentativi della nuova canzone d'autore. Ospiti d'onore il duo Nitid & Agnello, reduce dal successo ottenuto all'ultimo festival di Sanremo con la canzone "Il ragazzo innamorato". La serata è dedicata alla Lega Nazionale per la difesa del cane, associazione da sempre impegnata in particolare nell'assistenza ai cani maltrattati e abbandonati. Nel corso della serata, oltre al Presidente della Lega Nazionale per la difesa del cane, associazione da sempre impegnata per la difesa del cane, associazione da sempre impegnata in particolare nell'assistenza ai cani maltrattati e abbandonati, Nella Gatta (che ha al suo attivo due CD pubblicati dalla sua band Romaña) e Luca Sotracce (chitarrista acustica), si esibirà la Potta (bassista), Luca Sotracce (chitarrista acustica), composta con gli autori Francesco Massimiani e Oscar Avogadro. Alla "Sala Gemmi" sarà coadiuvato da Giangi Sainato alle ore. Alla "Sala Gemmi" sarà coadiuvato da Giangi Sainato alle ore. Alla "Sala Gemmi" sarà coadiuvato da Giangi Sainato alle ore.

Claudia Pastorino e Settimio Benedetto Sardo



**Concerto per la Lega del cane**

IN VIA CARIBALDI

30 ottobre 1998, Venerdì

**IL SECOLO XIX**